

Examenul național de bacalaureat 2021
Proba E. b)

Limba și literatura italiană maternă

Simulare

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Leggi attentamente il testo:

Ci ho pensato a scrivere un post sui dipinti in cui le persone stanno a casa. [...] Allora perché non fare un po' di musica? Magari avete da qualche parte una chitarra, o non aprite da qualche secolo il pianoforte... Impariamo dai dipinti: qui musica se ne fa tanta!

Bene, avete finito di strimpellare? Adesso passiamo al giardinaggio. Sicuramente sul balcone c'è un geranio che invoca pietà... magari non è il momento giusto per tutte le piante, ma qualche rinvaso, qualche pulizia dalle foglie morte direi di farla.

A questo punto si è fatta ora di merenda. Ma dobbiamo farla con fiori sul tavolo, tè caldo, cioccolata e biscotti. Nei quadri fanno sempre così! Certo, è probabile che ad alcune di queste belle dame il tè gliel'abbia servito una cameriera, ma noi sapremo cavarcela da soli, vero?

E, siccome non siamo dame, né signori dell'Ottocento, potremmo anche dedicarci un po' alle faccende domestiche, [...] un po' di pulizie di primavera ci stanno a pennello. Nei dipinti è un compito femminile, ma ritengo che anche gli uomini siano in grado di farlo benissimo! Così come il bucato e tutte le altre attività raccontate in questo post. In questi lunghi giorni domestici l'occasione è perfetta per svuotare quella cesta dove i calzini giù nel fondo stanno cominciando a decomporsi. Certo, ai tempi non c'era la lavatrice e fare il bucato non era esattamente una passeggiata. Però si stende oggi come allora, e nelle belle giornate è proprio un piacere!

Dopo aver steso, probabilmente qualche camicia avrà bisogno di una stirata. E, chiaramente, nella pittura c'è pure questo! Scommetto che in mezzo al bucato c'è qualche calzino da rammendare. E allora bando alla pigrizia: ago e filo come nei quadri! Se ce l'avete, magari potete dare una cucita a macchina a quelle tende che languono nell'armadio o alla tovaglia che si sta sfilacciando.

(adatt. da <http://www.didatticarte.it/Blog/?p=12443>)

Redigi, sul foglio d'esame, la risposta a ciascuna delle seguenti domande relative al testo che hai appena letto:

- | | |
|---|---------|
| 1. Trova un sinonimo per le parole <i>dipinto</i> e <i>magari</i> . | 4 punti |
| 2. Trova un contrario per le parole <i>vero</i> e <i>morto</i> . | 4 punti |
| 3. Identifica nel testo un verbo al congiuntivo presente. | 2 punti |
| 4. Identifica nel testo una parola composta. | 2 punti |
| 5. Identifica nel testo un avverbio di modo. | 2 punti |
| 6. Identifica nel testo due parole derivate con suffisso. | 4 punti |
| 7. Precisa il tipo di narratore presente nel testo. | 4 punti |
| 8. Identifica nel testo la frase in cui si parla di come si devono curare le piante. | 4 punti |
| 9. In 50 – 80 parole fai il commento della seguente affermazione: " <i>A questo punto si è fatta ora di merenda. Ma dobbiamo farla con fiori sul tavolo, tè caldo, cioccolata e biscotti. Nei quadri fanno sempre così!</i> " | 4 punti |

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Scrivi un testo argomentativo di 150 – 300 parole in cui parlare dell'amicizia.

Nell'elaborazione del testo argomentativo, devi:

- Rispettare la tipica struttura del discorso argomentativo; 8 punti
- Avere il contenuto adatto all'argomentazione: l'ipotesi della propria opinione sul tema, enunciando e sviluppando quindi i due argomenti e, infine, la conclusione pertinente; 16 punti
- Rispettare le norme della lingua letteraria (registro stilistico, ortografia e punteggiatura), nonché il numero di parole. 6 punti

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Scrivi un saggio di 300 – 600 parole in cui presentare un personaggio coraggioso dell'opera dantesca. Nel tuo saggio devi:

- Identificare l'opera e l'autore;
- Introdurre il tema;
- Caratterizzare il personaggio;
- Stabilire un paragone con altri personaggi.

Notă!

Ordinea integrării reperelor în cuprinsul eseului este la alegere.

Pentru **conținutul** eseului vei primi **16 puncte** (câte 4 puncte pentru fiecare cerință / reper).

Pentru **redactarea** eseului vei primi **14 puncte** (*organizarea ideilor în scris* – 3 puncte; *abilități de analiză și argumentare* – 3 puncte; *utilizarea limbii literare* – 2 puncte; *ortografia* – 2 puncte; *punctuația* – 2 puncte; *așezarea în pagină, lizibilitatea* – 1 punct; *respectarea precizării privind numărul de cuvinte* – 1 punct).

În vederea acordării punctajului pentru redactare, eseul trebuie să aibă minimum 300 de cuvinte și să dezvolte subiectul propus.