

Examenul național de bacalaureat 2021
Proba E. b)

Limba și literatura croată maternă

Simulare

- Toate subiectele sunt obligatorii. Se acordă zece puncte din oficiu.
- Timpul de lucru efectiv este de trei ore.

SUBIECTUL I

(30 de puncte)

Pažljivo pročitaј slijedeći ulomak:

Tu je davno, prije trideset godina, stajala trafika njegove majke, gospođe Regine, a tu stoji još i danas trafika, kao u vrijeme njegova djetinjstva, kada su vode kapale po zarđalim žljebovima i čuli se ždralovi kako plaču u tamnim noćima visoko nad gradom. Tu još uvijek stoji stuba od trule cigle, a prag su izglodali štakori. I roleta je na oknu isto tako poderana kao i prije trideset godina, a tamo, iza rolete, ona vlažna, pljesniva, mračna soba s trulim podom, gdje se on toliko naklečao iza željezne peći u kutu. Kleči Filip u polumraku i potpuno je sam u sobi, samo se izvana čuju koraci prolaznika od dula do plota, od plota do zida, uza zid pokraj prvog prozora i preko žljebastog kanala, u kome je gnjila zelenkastomasna voda puna slame i pahuljica od živadi. Zagledao se Filip u taj kanal pod drvenim mostićem, pun slame, smeća i pahuljica od živadi, a jedna mala lađica od novinskog papira, ta draga dječja pustolovna korablja, zapela je o ciglu, sva mokra i namočena, pred potonućem. Sagnuo se Filip, da podigne svoju malu brodolomnu dječju lađicu iz smrdljive lokve (nad kojom je toliko sati prosanjao o dalekim moreplovcima), ali mu se to već u isti tren pričinilo preglupim: tako je stao pred trafikantkinjin prozor i, zagledavši se u one mrlje na musavom staklu, ostao je nepomično, dugo.

Tu odmah iza zida stajao je mamim eliptični politirani sto, a na stolu crvenkasti baršunasti album s fotografijama. Crveni baršunasti album, ta skupocjena, tajanstvena knjiga bila je okovana zlatnim plehom, a imala je na prednjim koricama herolda u viteškom oklopu s trubom: preko trube bio je prevješén stijeg sa dva raskriljena ogromna orla. Taj izblijedjeli baršunasti album s viteškim trubačem, to je bila jedna od onih tajanstvenih svetinja, koju je bilo zabranjeno dirati.

(Miroslav Krleža, Povratak Filipa Latinovicza)

Analiziraj gornji ulomak imajući u vidu slijedeća pitanja:

- | | |
|--|-----------------|
| 1. Pronađi likove u gornjem ulomku. | 5 bodova |
| 2. Kako izgleda mjesto gdje se nalazila trafika? | 5 bodova |
| 3. U što se zagledao Filip? | 5 bodova |
| 4. Zašto se Filip sagnuo? | 5 bodova |
| 5. Što se nalazilo na majčinim stolu? | 5 bodova |
| 6. Kako je izgledao album? | 5 bodova |

SUBIECTUL al II-lea

(30 de puncte)

Jezik prijateljstva nisu riječi nego značenja. Ne hodaj ispred mene, možda neću slijediti. Ne hodaj iza mene, možda neću voditi. Hodaj pokraj mene i samo budi moj prijatelj. – napiši sastav **Pravo prijateljstvo**.

Vodi računa o slijedećim zahtjevima:

- | | |
|---|------------------|
| 1. Uporabi sadržaj i stil adekvatan zamišljenoj situaciji. | 5 bodova |
| 2. Koristi formulacije i ostale osobine konvencije za ovu vrstu komunikacije. | 5 bodova |
| 3. Jasno i konkretno iznošenje sadržaja. | 10 bodova |
| 4. Logičnost iznošenja ideja i originalnos misli. | 5 bodova |
| 5. Respektiranje normi pravilnog izražavanja. | 5 bodova |

SUBIECTUL al III-lea

(30 de puncte)

Sastavi esej od dvije - tri stranice **Barok u hrvatskoj književnosti**.

Pri pisanju eseja vodi računa o slijedećim zahtjevima:

1. Trajanje baroka u europskoj i hrvatskoj književnosti.
2. Društvene promjene.
3. Načela baroka.
4. Književne vrste i teme.
5. Predstavnici baroka i glavna djela.

6 bodova

5 bodova

3 boda

6 bodova

10 bodova